

2010年2月2日



## 2009年度 第3四半期の業績概況

連結 (百万円)	<b>前年3Q</b> (2008年4-12月)	<b>当3Q</b> (2009年4-12月)	前年同期比增減率
売上高	188,608	172,937	△ 15,671 △ 8.3%
営業利益	4,361	6,854	+ 2,493 + 57.2%
経常利益	5,989	8,339	+ 2,350 + 39.2%
四半期純利益	2,079	4,460	+ 2,380 +114.5%
個別 (百万円)	<b>前年3Q</b> (2008年4-12月)	<b>当3Q</b> (2009年4-12月)	前年同期比 増減率
個別 (百万円) 売上高	.   .		前年同期比
-	(2008年4-12月)	(2009年4-12月)	
売上高	(2008年4-12月) <b>168,287</b>	(2009年4-12月) <b>156,033</b>	△ 12,253 △ 7.3%

tv asahi



前年3Q 当3Q 前年 (2008年4-12月) (2009年4-12月) 同期比 増減率 連結 売上高 188,608 172,937 △15,671 △8.3%

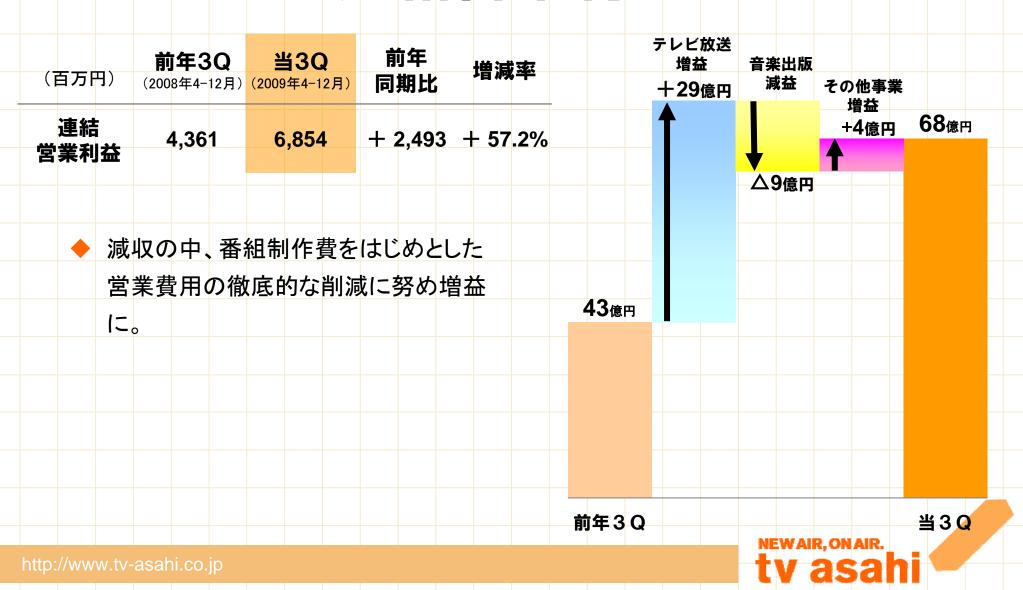
- ◆ 個別の「タイム収入」「スポット収入」、 テレビ朝日ミュージックの「音楽出版 収入」が減収。
- ◆ 一方、個別の「その他事業収入」は 堅調に推移。



**NEWAIR, ON AIR.** 

http://www.tv-asahi.co.jp





## テレビ放送事業

(百万円)	<b>前年3Q</b> (2008年4-12月)	<b>当3Q</b> (2009年4-12月)	前年同期比	増減率
売上高	163,112	149,806	△ 13,305	Δ 8.2%
タイム収入	72,873	63,672	△ 9,201	△ 12.6%
スポット収入	66,584	62,189	△ 4,395	△ 6.6%
番組販売収入	9,260	9,169	△ 91	Δ 1.0%
その他収入	14,392	14,775	+ 383	+ 2.7%
営業利益	1,255	4,220	+ 2,965	+236.2%

- ◆ 引き続き厳しい市況の中、広告収入は135億円の減収。
- ◆ 番組制作費の大幅な削減など、コストコントロールに取り組み増益。

### タイム収入の動向(個別)

**3 Q**(10-12月) 金額 前年同期比 上期(4-9月) 3 Q (4-12月) 前年同期比 前年同期比 前年同期比 (百万円) (百万円) タイム収入  $\triangle$  9,024 63,917 **△** 13.6%  $\Delta$  10.0% **△ 12.4%** 

> (%) 10

> > 5

0

-5

-10

-15

-20

- ◆ レギュラー番組は、平日23時台ネット セールス枠新設などで増収を図ったもの の、スポンサーの固定費削減傾向で大幅 な減収。
- ◆ 単発番組は、前年同期の「北京五輪」の 反動減などにより減収。

### 前年同期比推移



http://www.tv-asahi.co.jp

## スポット収入の動向(個別)

**3 Q**(10-12月) 金額 前年同期比 上期(4-9月) 3Q(4-12月) 前年同期比 前年同期比 前年同期比 (百万円) (百万円) スポット収入 **△** 10.3% **△** 4,388 62,223 + 0.7% $\triangle$  6.6%

(%)

0

-5

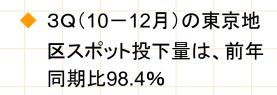
-10

-15

-20

-25

-30



東京地区投下量シェア 21.6%

(前年同期比 +0.4)

※ シェアに関しては見込み

### 前年同期比推移



10月 2009年 7月

10月

NEWAIR, ON AIR.

## 音楽出版事業

(	前年3Q	当3Q	前年同期比	増減率
(百万円)	(2008年4-12月)	(2009年4-12月)		- ""
売上高	7,806	4,741	△ 3,064	△ 39.3%
営業利益	1,384	436	△ 947	△ 68.4%

- ◆ CD販売の不振など音楽業界全般が低迷。
- ◆ "湘南乃風"のアルバムなどがあったものの、前年同期 に比べてリリース作品が減少。
- ◆ 著作権使用料も大幅減。

▼ 湘南乃風『JOKER』



### その他事業

(T-m)	前年3Q	当3Q	前年同期比	増減率
(百万円)	(2008年4-12月)	(2009年4-12月)		
売上高	24,972	25,077	+ 105	+ 0.4%
営業利益	1,781	2,225	+ 443	+ 24.9%

◆ 個別のショッピング事業、イベント事業、インターネット事業などが好調に推移し 増収増益。



## 主なその他事業収入の増減要因(個別)

(百万円)	実績	前年同期比	主な増減要因
ショッピング	6,742	+ 21.2%	朝のショッピング枠「ちい散歩」の祝日放送対応や通販 特番の編成などにより増収達成。「セレクションX」も堅調。
イベント	4,026	+ 9.9%	「阿修羅展」「明治座公演 黒革の手帖」「大つけ麺博」が 増収を牽引。
ビデオ・DVD	2,013	Δ 26.5%	「アメトーーク」「歌のおにいさん」「ドラえもん30周年記念」が好調だったものの前年同期の「相棒」シリーズの反動減。
CS	1,731	+ 5.1%	CATV中心に「テレ朝チャンネル」の加入世帯数が増加。 (2009年12月末現在 279万件)
インターネット	2,121	+ 30.0%	「テレ朝サウンド」「テレ朝コンプリート」が好調に推移。
出資映画	1,246	Δ 28.8%	「仮面ライダー・戦隊」シリーズ、「レッドクリフPart II 」が 大ヒットするも、前年同期の「相棒-劇場版-」の反動減。

http://www.tv-asahi.co.jp

## 番組制作費(個別)

(百万円)	<b>前年3Q</b> (2008年4-12月)	<b>当3Q</b> (2009年4-12月)	前年同期比	増減率
番組制作費	67,105	56,854	△ 10,250	<b>△</b> 15.3%

### 前年同期比での主な増減要因

- **♦** レギュラー
  - 10月改編から早朝・深夜・土日全日帯の編成を変更、各番組のより一層の工夫と努力により削減
- ◆ 単発番組

#### 《前年3Q》

- 「北京五輪」
- プロ野球「日本シリーズ」4試合
- 大型ドラマ「氷の華」など7本
- 「地球危機2」「テスト・ザ・ネイション」

#### 《当3Q》

- 「世界水泳ローマ」「フィギュアスケート国別対抗」
- プロ野球「日本シリーズ」1試合
- 大型ドラマ「刑事一代」など5本
- 「選挙ステーション」



## 設備投資と減価償却費

**3Q 実績** (4-12月)

連 結 個 別

通期 見込

連 結 個 別

設備投資額

47億円

30億円

80億円

60億円

減価償却費

81億円

78億円

110億円

105億円

http://www.tv-asahi.co.jp

# 通期業績見通し

連結(百万円)	前回発表予想	今回修正予想	増減額	増減率
売上高	226,200	227,600	+ 1,400	+ 0.6%
営業利益	3,700	6,000	+ 2,300	+ 62.2%
経常利益	5,500	7,700	+ 2,200	+ 40.0%
当期純利益	3,400	4,300	+ 900	+ 26.5%
個別 (百万円)	前回発表予想	今回修正予想	増減額	増減率
売上高	202,000	204,000	+ 2,000	+ 1.0%
営業利益	1,700	3,600	+ 1,900	+ 111.8%
経常利益	4,000	6,000	+ 2,000	+ 50.0%
当期純利益	2,700	3,600	+ 900	+ 33.3%
<b>上期</b> (実績)	下期 通期		<b>上期</b> (実績)	下期 通期
タイム △ 13.6% スポット △ 10.3%	Δ 11.7% Δ 12.6 Δ 1.3% Δ 5.9		388億円 36	<b>4</b> 億円 <b>753</b> 億円

http://www.tv-asahi.co.jp

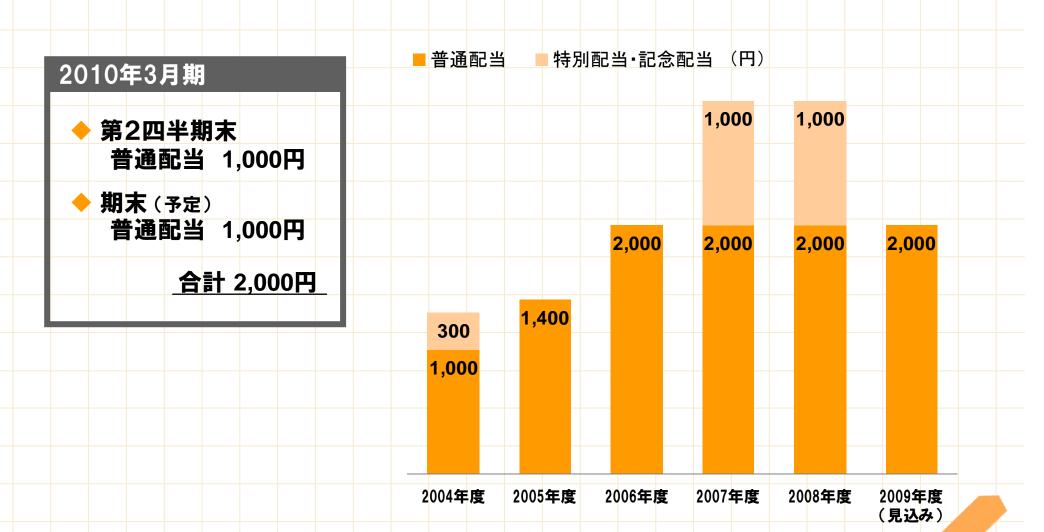


## 要約連結貸借対照表

(百万円)	2009年3月末	2009年12月末	前期末比	増減率
流動資産	132,500	134,432	+ 1,931	+ 1.5%
固定資産	167,810	166,343	<b>△ 1,466</b>	△ 0.9%
資産合計	300,311	300,775	+ 464	+ 0.2%
流動負債	49,490	46,397	△ 3,093	△ 6.3%
固定負債	14,669	14,979	+ 310	+ 2.1%
負債合計	64,160	61,376	△ 2,783	Δ 4.3%
株主資本	234,393	235,836	+ 1,442	+ 0.6%
評価・換算差額等	△ 2,460	△ 1,513	+ 946	△ 38.5%
少数株主持分	4,217	5,076	+ 858	+ 20.4%
純資産合計	236,150	239,398	+ 3,247	+ 1.4%
負債純資産合計	300,311	300,775	+ 464	+ 0.2%

http://www.tv-asahi.co.jp

## 1株当たり配当金の推移



http://www.tv-asahi.co.jp

# スポット業種別動向

	2009年10	-12月	2008年10	-12月		
	前年同期比	シェア	前年同期比	シェア		
基礎材	279.6%	1.2%	54.9%	0.4%		
食品・飲料	116.8%	25.1%	95.0%	2 <mark>1.6%</mark>		
薬品	104.2%	10.0%	83.3%	9.6%		
化粧品•洗剤	78.4%	5.5%	101.9%	7.1%		
衣料・身の回り	135.6%	1.5%	63.7%	1.1%		
出版	61.2%	2.2%	100.2%	3.6%		
一般産業機器	1.3%	0.0%	177.3%	0.5%		
精密・事務機器	67.4%	2.3%	123.4%	4.4%		
電気機器	88.0%	11.6%	92.5%	13.3%		
輸送機器	83.6%	5.7%	124.0%	6.8%		
家庭用品	96.5%	4.9%	79.8%	5.1%		
住宅·建材	78.1%	1.3%	65.4%	1.7%		
卸売	113.4%	4.3%	96.0%	3.8%		
金融・保険	119.4%	5.1%	66.9%	4.3%		
サービス・娯楽	127.7%	17.8%	81.9%	13.0%		
その他	46.6%	1.7%	163.0%	3.6%		
合計	100.7%		92.1%			

## 2009年 年間視聴率

	7	レビ朝日	3	E	日本テレ	ビ		TBS		フ	ジテレ	ビ	テ	レビ東	京
全日	3	7.9	+0.2	2	8.4	+0.1	4	6.9	-0.5	1	8.6	+0.1	5	3.3	-0.3
GH	3	11.4	+0.2	2	12.4	±0.0	4	10.0	-1.3	1	13.5	+0.2	5	7.2	-0.8
PT	3	12.1	+0.2	2	12.6	+0.2	4	10.1	-1.1	1	13.4	+0.1	5	6.8	-0.8
PT2	1	8.9	+0.5	2	7.3	+0.0	4	5.5	-0.4	2	7.3	-0.6	5	3.3	-0.3

※ 〇の数字は民放順位 (出典:ビデオリサーチ)

- ◆ 全時間帯で前年同期を上回る。
- ◆ 全日7.9%は、2005年に並び年間最高タイ記録。
- ◆ プライム2は5年連続トップ。



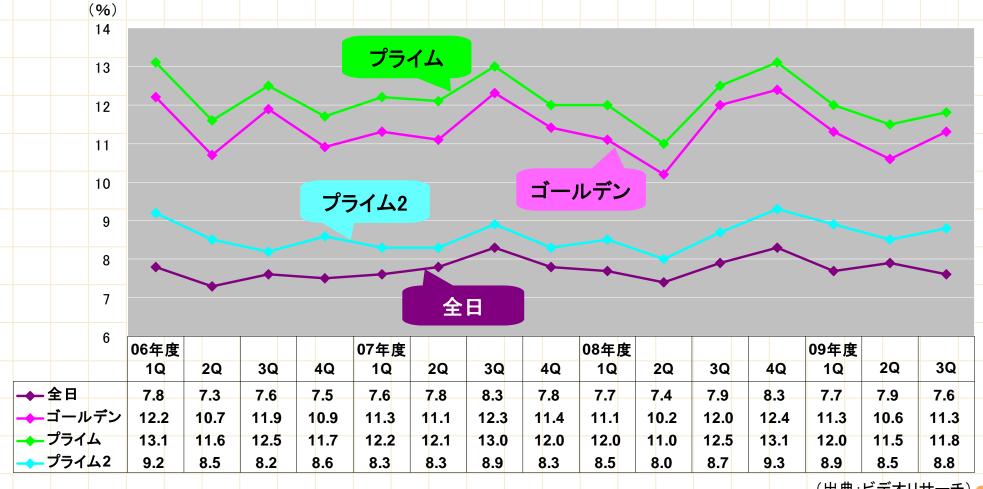
# 2009年 10月クール視聴率

	テレビ朝日			日本テレビ		TBS		フジテレビ			テレビ東京					
全日	3	7.0	<b>6</b> -0	.3 (	2	8.6	+0.3	4	6.8	-0.7	1	8.7	+0.3	5	3.1	-0.3
GH	3	11.3	<b>3</b> -0	.7 (	2 1	2.8	±0.0	4	9.8	-1.6	1	13.9	+0.8	5	6.9	-0.8
PT	3	11.8	<b>3</b> -0	.7	2 1	2.8	+0.3	4	10.2	-1.2	1	13.6	+0.3	<b>⑤</b>	6.5	-0.8
PT2	1	8.8	<b>3</b> +0	.1 (	2)	7.4	+0.1	4	5.2	-0.6	3	7.3	-0.4	5	3.2	-0.2

※ 〇の数字は民放順位 (出典:ビデオリサーチ)

- ◆ 全日、ゴールデン、プライムは3位。
- ◆ プライム2は12クール連続の1位。

## 四半期視聴率の推移



(出典:ビデオリサーチ)

## 今後の主な放送外事業スケジュール

		映画	DVD	イベント事業
	1 月	16日「秘密結社鷹の爪 the movie 3」 16日「ミレニアム ドラゴン・タトゥーの女」 30日「おとうと」 30日「シンケンジャーVSゴーオンジャー」	21日「メイド刑事」 27日「アメトーーク⑦⑧⑨」	2日-2月21日「愛のヴィクトリアン・ジュエリー展」 23-24日「オンタマカーニバル2010」 23-24日「GREEN DAY」
4 Q	2 月	11日「交渉人 THE MOVIE」	26日「新・警視庁捜査一課9係」	2日-4月11日「チンギス・ハーンとモンゴルの至宝展」 6-24日 ミュージカル「カーテンズ」 19-20日「CHICAGO JAPAN TOUR」
	3 月	6日「ドラえもん のび太の人魚大海戦」 13日「花のあと」 20日「アイガー北壁」	17日「アンタッチャブル」 17日「交渉人II」 17日「交渉人スペシャル」 26日「マイ・ガール」	17-6月13日「アガサ・クリスティ展」
	来	4月3日「ソラニン」 4月17日「クレヨンしんちゃん 超時空!嵐を呼ぶオラの花嫁」 5月8日「劇場版TRICK 霊能力者バトルロイヤル」 5月「RAILWAYS」 6月5日「孤高のメス」 7月10日「必死剣鳥刺し」 秋頃「13人の刺客」		4月17日-6月20日「ボストン美術館展」 5月13-30日「リトル・ショップ・オブ・ホラーズ」 8月20日-9月5日 ブロードウェイ・ミュージカル 「イン・ザ・ハイツ」 10月 ブロードウェイ・ミュージカル 「ワンダフルタウン」

資料に記載されている当社の計画、見通しなどのうち、歴史的事実でないものは、現在 入手可能な情報から作成されたものであり、何らの保証やコミットメントを与えるものでは ありません。 実際の業績は様々な重要な要素により、これらの見通しとは大きく異なる結果となり得る ことをご承知おきください。 Homepage Address http://company.tv-asahi.co.jp/contents/IR/index.html IRホームページの充実にも努めております。ぜひ一度ご覧ください。 NEWAIR, ON AIR.